



Международная научно-практическая
онлайн-конференция ГМЗ «Петергоф»

ДВОРЕЦ КАК ПОРТРЕТ ВЛАДЕЛЬЦА

в рамках Плана основных мероприятий
по подготовке и проведению празднования
350-летия со дня рождения Петра I

27–28 сентября 2021

Посвящается памяти главного архитектора
ГМЗ «Петергоф» С.А. Павлова

27 СЕНТЯБРЯ 2021

[ссылка на трансляцию](#)

ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

Приветственное слово статс-секретаря-заместителя министра культуры РФ **Аллы Юрьевны Маниловой**

10:00–10:10

Приветственное слово генерального директора ГМЗ «Петергоф», доктора культурологии **Елены Яковлевны Кальницкой**

10:10–10:30

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Регламент выступления 20 минут (15 минут – доклад, 5 минут – вопросы)

Модератор – **Анна Владимировна Ляшко**, начальник службы сохранения и изучения памятников культурного наследия, кандидат культурологии

10:30–12:10

Гузевич Дмитрий Юрьевич

Школа высших социальных исследований (EHESS), инженер-исследователь Центра исследований России, Кавказа и Центральной Европы (CERCEC)

10:30–10:50

Гузевич Ирина Давидовна

Школа высших социальных исследований (EHESS), инженер-исследователь Центра Мориса Хальбвакса (CMH)

Модель Версаля в российском контексте:

Феномен Питербурха/Питергофа

Семенов Сергей Владимирович

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, доктор архитектуры

Петергоф времен Петра Первого как ядро формирования

Петергофской субагломерации столичной Санкт-Петербургской агломерации XVIII – начала XX века

10:50–11:10

Мещеряков Владимир Владимирович

Государственный Эрмитаж, заведующий отделом «Дворец Меншикова»

Опыт создания интерьерной экспозиции в музеефицированном дворце Александра Даниловича Меншикова в Санкт-Петербурге

11:10–11:30

Мурре Александра

Кадиоргский художественный музей, директор

Иконографическая программа Кадриоргского дворца по замыслу Петра I и знаковые изменения в интерьерах в XIX и XX веках

11:30–11:50

Гусейнова Фарид

Заанский музей, куратор «Домика царя Петра»

Домик царя Петра в Заандаме

11:50–12:10

ПЕРЕРЫВ

12:10–12:40

СЕКЦИЯ I

12:40–15:00

ИМПЕРАТОРСКИЕ ДВОРЦЫ И РЕЗИДЕНЦИИ В ЭПОХУ ПЕТРА I

Модератор — **Павел Владимирович Петров**, заведующий отделом музейных исследований, доктор исторических наук

Маркина Людмила Алексеевна

12:40–13:00

Государственная Третьяковская галерея, заведующая отделом живописи XVIII – первой половины XIX века, доктор искусствоведения

Петр I в Бад-Пирмонте: царственный квартирант немецкого лекаря

Коренцвит Виктор Абрамович

13:00–13:20

Независимый исследователь

К истории создания проекта строительства Большого Петергофского дворца

Гребенкин Алексей Николаевич

13:20–13:40

Академия Федеральной службы охраны Российской Федерации, доктор исторических наук

«А о Петре ведайте, что ему жизнь его не дорога...»: влияние отношения Петра I к собственной безопасности на архитектуру его резиденций

Макаров Борис Сергеевич

13:40–14:00

Нидерландско-Российский центр

Хендрик Ван Брумкорст (Hendrik Van Brunkhorst), голландец «лакового, золотарного, молярного и оконнишного дела мастер» в России

Барта Петер

14:00–14:20

Национальный музей Словакии, директор Национального исторического музея, магистр

Реконструкция Братиславского града на основе планов из Австрийской национальной библиотеки (доклад на английском)

Хейнен Хенк

14:20–14:40

Заанский музей, консерватор «Домика царя Петра»

Петр Великий чувствовал себя как дома во многих местах Заандама (доклад на английском)

Ашихмин Алексей Алексеевич

14:40–15:00

Государственный музей-заповедник «Петергоф», специалист по музейным исследованиям

К вопросу о финансировании и ходе строительства в Стрельне в 1721–1724 гг.

ПЕРЕРЫВ

15:00–15:20

СЕКЦИЯ II

15:20–17:40

ДВОРЦОВЫЕ ИНТЕРЬЕРЫ ПЕТРОВСКОЙ ЭПОХИ

Модератор — **Павел Владимирович Петров**, заведующий отделом музейных исследований, доктор исторических наук

Андреева Екатерина Александровна

15:20–15:40

Государственный Эрмитаж, старший научный сотрудник отдела «Дворец Меншикова», кандидат исторических наук
Голландская плитка в интерьерах дворца А.Д. Меншикова в Петербурге как уникальный памятник Петровской эпохи

Новоселов Николай Валентинович

15:40–16:00

Государственный Русский музей, старший научный сотрудник
Нидерландская фаянсовая плитка токарни Петра I (по материалам археологических раскопок 2009–2011 и 2013–2015 гг. на территории Летнего сада в Санкт-Петербурге)

Холоднова Ольга Александровна

16:00–16:20

Государственный музей-заповедник «Петергоф», хранитель музейных предметов I категории
Скульптурный декор Парадного зала дворца Монплезира

Лехович Татьяна Николаевна

16:20–16:40

Государственный Эрмитаж, старший научный сотрудник, кандидат искусствоведения
Текстильное убранство дворцов Петровского времени. К вопросу об изучении источников и разработке проектов современных реконструкций

Сергеева Галина Ивановна

16:40–17:00

Государственный Русский музей, старший научный сотрудник сектора «Летний дворец и Домик Петра I»
О некоторых заграничных товарах для убранства царских резиденций

Яранцев Владимир Николаевич

17:00–17:20

Санкт-Петербургский государственный университет, преподаватель
Силантьева Наталья Альбиновна
Независимый исследователь
Петр I: портреты в интерьере

Павлович Марина Кировна

17:20–17:40

Музеи Московского Кремля, заведующая сектором современной документации, кандидат исторических наук
Петр I и Московский Кремль

28 СЕНТЯБРЯ 2021

[ссылка на трансляцию](#)

СЕКЦИЯ III

10:00–13:00

ПЕТРОВСКИЕ МЕСТА ПАМЯТИ В РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ

Модератор — **Анна Владимировна Ляшко**, начальник службы сохранения и изучения памятников культурного наследия, кандидат культурологии

Александрова Надежда Алексеевна

10:00–10:20

Государственный Русский музей, старший научный сотрудник – хранитель сектора «Летний дворец и Домик Петра I»

Красные хоромы Петра I – реликвия Санкт-Петербурга. Этапы музеефикации памятника

Докукин Александр Владимирович

10:20–10:40

Московский государственный объединенный художественный историко-архитектурный и природно-ландшафтный музей-заповедник «Коломенское – Измайлово – Люблино», заведующий сектором «Люблино», экскурсовод 1-й категории, кандидат исторических наук

Домик Петра I в Коломенском. История и современность

Сморжевских-Смирнова Мария Анатольевна

10:40–11:00

Нарвский музей, директор, PhD

Нарвский дворец Петра I – от истории к исторической реконструкции

Григорян Марианна Евгеньевна

11:00–11:20

Таганрогский государственный литературный и историко-архитектурный музей-заповедник, заведующая отделом «Музей „Градостроительство и быт г. Таганрога“», кандидат искусствоведения

Город Троицкий на Таган-Роге как отражение представлений его создателя о новом типе русского города-крепости XVIII века

Мамичев Евгений Евгеньевич

11:20–11:40

Азовский историко-археологический и палеонтологический музей-заповедник, директор

Азовская крепость. К вопросу о сохранении памяти о первой победе Петра Великого

Сельцова Елена Брониславовна

11:40–12:00

Вологодский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник, старший научный сотрудник отдела истории

Дом-музей Петра I в контексте истории музейного дела Вологодского края

Абдуллаева Мина Нуриевна 12:00–12:20
Дербентский государственный историко-архитектурный
и археологический музей-заповедник, заведующая музейным
комплексом «Дом Петра I в Дербенте»
*История землянки Петра I и создание Музейного Комплекса
«Дом Петра I в Дербенте»*

Гольденберг Михаил Леонидович 12:20–12:40
Национальный музей Республики Карелия, генеральный директор,
кандидат педагогических наук
*Эпоха Петра I в экспозициях Национального музея
Республики Карелия*

Мазур Мария Александровна 12:40–13:00
Министр культуры Воронежской области
*Память о личности Петра I в архитектурном пространстве
города Воронежа*

ПЕРЕРЫВ 13:00–13:20

СЕКЦИЯ IV 13:20–16:00

ПАМЯТЬ О ПЕТРЕ I В ДВОРЦОВЫХ ПРОСТРАНСТВАХ
Модератор – **Павел Владимирович Петров**, заведующий отделом музейных
исследований, доктор исторических наук

Богданов Сергей Игоревич 13:20–13:40
Российская академия образования, член-корреспондент,
профессор, доктор филологических наук
Дома и домики в жизни Петра Великого

Мантуров Михаил Владимирович 13:40–14:00
Государственный Русский музей, старший научный сотрудник
*Роль архитектора в музеефикации Летнего дворца Петра I
в Летнем саду (Участие архитекторов В.Н. Талепоровского
и Н.Е. Лансере в создании дворца-музея «Летний дворец
Петра I» в Летнем саду)*

Агафонова Елена Анатольевна 14:00–14:20
Государственный музейно-выставочный центр РОСФОТО,
ведущий специалист, куратор выставочных проектов

Коньков Валерий Игоревич
Государственный музейно-выставочный центр РОСФОТО,
куратор выставочных проектов
*Выставочный проект «Город-остров, город-крепость, город-
порт. Кронштадт – воплощенный проект императора
Петра I». К характеристике политических, научно-технических,
эстетических и личных приоритетов Петра I в проекте создания
Кронштадта – как главного морского форпоста новой столицы*

Корндорф Анна Сергеевна

14:20–14:40

Государственный институт искусствознания, старший научный сотрудник сектора искусства Нового и Новейшего времени, доктор искусствоведения

Царственный вкус и политика памяти. Мемориальные парковые программы Петергофа, Царского Села и Павловска

Летин Вячеслав Александрович

14:40–15:00

Ярославский государственный театральный институт, кандидат культурологии

Прадед во дворце правнука: исторический дискурс Михайловского замка

Славнитский Николай Равильевич

15:00–15:20

Государственный музей истории Санкт-Петербурга, архивист, кандидат исторических наук

Использование Ботика Петра Великого в торжественных церемониях в XVIII–XIX вв.

Погонщикова Алёна Александровна

15:20–15:40

Центральный государственный архив литературы и искусства Санкт-Петербурга, архивист

Монплезир на страницах путеводителей: от мемориального комплекса к общедоступному музею

Белоусов Александр Сергеевич

15:40–16:00

Государственный музей-заповедник «Петергоф», заведующий редакционно-издательским отделом, кандидат исторических наук

Петр Великий Александра Половцева

**ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ
И ЗАКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ**

16:00–16:30



ПЕТЕРГОФ

— Государственный музей-заповедник —